

LEGENDA

- Powierzchnie gładkie, sztukaterie, gzyms koronujący, krenelaż, płaskorzeźby ; tynk renowacyjny krzemianowy dwuwarstwowy;
- malowanie farbami silikonowymi / mikrosilikonowymi
- miejsca większych korozji tynku powstałych w wyniku działania soli budowlanych i korozji mikrobiologicznej ubrytki tynku
- Projektowane pokrycie z blachy tytanowo-cynkowej, gr. 0,7 mm, na rąbek
- Projektowane detale architektoniczne do odwołania na podstawie programu prac konserwatorskich
- Detale/ elementy architektoniczne do konserwacji na podstawie programu prac konserwatorskich
- Elementy metalowe: balustrady
- Projektowane na wzór istniejących
- Projektowane ścigi stalowe budynku
- Wymiana lub wykonanie nowych obróbek blacharskich, rur spustowych, rynien z blachy tytanowo-cynkowej, patynowanej.

UWAGA :

Przed przystąpieniem do prac remontowych elewacji należy wykonać program prac konserwatorskich opracowany przez konserwatora technologa. Prace należy przeprowadzić zgodnie z opracowaniem.

UWAGI

- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
- Posiadany posadek należy zweryfikować i precyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
- Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i słusarki okiennej i drzwiowej, szkleń, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyłów, odbojników wewnętrznych i innych należy zmontować i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
- Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
- Projekt WYKONAWCY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
- Projekt WYKONAWCY rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
- Wszelkie zmiany w stosunku do projektu wykonawczego mogą być wykonane przy użyciu alternatywnych produktów, nie gorszych jakościowo niż zaprojektowane po uzgodnieniu rozwiązania technicznego i jego zaakceptowaniu przez projektanta.
- Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Badania architektoniczne tzw. Nowego Paracu i Starego Dworu z Zespołu Pałacowo-Parkowa-Pawłaczno-Wieniec w Warszawie, 2016r, E.Borzęjewicz.
- Wszystkie prace przy stolarcze okiennej należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Ekspertyzy stolarki okiennej wraz z projektem nowej Taruń, grudzień 2014 E.Borzęjewicz.
- Prace przy stolarcze drzwiowej i okiennej należy wykonywać bez ingerencji w istniejące wielkości otworów z wyjątkiem kandydacji planicznej, gdzie projektuje się zmniejszenie niektórych otworów okiennych. Wszelkie zmiany istniejących wielkości otworów należy konsultować z projektantem.
- Oceny stanu technicznego detalu architektonicznego należy wykonać bezpośrednio przed rozpoczęciem prac.
- Próbki koloru należy wykonać na elewacji na płaszczyźnie 2x2m, a następnie skonsultować je z Konserwatorem.
- Wszystkie rynny, rury spustowe, wszelkie opierzenia obecnie w zróżnicowanym stanie technicznym, także i bardo złym, przewiduje się do wymiany na nowe.

1



usunięcie splekanych i odspojonych tynków

2



rekonstrukcja schodów

3



usunięcie splekanych i odspojonych tynków

4




usunięcie splekanych i odspojonych tynków

5



usunięcie splekanych i odspojonych tynków

		GPT PRACOWNIA ARCHYTEKTONICZNA S.C. ul. Paniąkowska 2/37 61-512 Poznań tel./fax 061 224 81 20 biuro@gpt.pl	
NUMER UMOWY:	BRANZA: ARCHITEKTURA	STADIUM:	WYKONAWCY
INWESTOR:	Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8 87-100 Toruń		
NAZWA INWESTYCJI:	Remont i przebudowa dla zadania inwestycyjnego: "Remont, przebudowa i modernizacja istniejącego Zespołu Pałacowo - Parkowego w miejscowości Wieniec koło Wąclawka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku." dz. Nr 104/12 obr. 0027 - Wieniec		
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	ul. Parkowa 39, 87-880 Wieniec		
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Grzegorz Pocer	upr.nr.	WP-0A/OKK/UpB/10/2007
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Monika Weber		POPG
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Tomasz Białoszewski	upr.nr.	WP-0A/OKK/UpB/10/2011
TREŚĆ RYSUNKU:	ELEWACJA PÓŁNOCNA PAŁACU		
DATA ROZPOCZĘCIA PROJEKTU:	SPORZĄDZIŁ:	NR RYSUNKU	SKALA
OSTATNIA MODYFIKACJA:	DATA	A13	1:100
Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpatrywać łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powołanie lub wykorzystywanie niegodne z przerwaniem bez zgody właściciela dokumentacji zastrzeżone.			